

Roll No. ....

Exam Code : J-21

Subject Code—53598

**M. A. EXAMINATION**

(Batch 2017-2019)

(Main & Re-appear)

(Fourth Semester)

SANSKRIT

Paper—XX

Adhunikakavyam Gitikavyam Cha

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 80*

**नोट :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

**1.** निर्दिष्टसन्दर्भाणां प्रसंगपूर्वकं भावार्थो लेखनीय : **4×4=16**

- (i) सुरक्षितो भवेतां वै सुतो लज्जापि तेऽनघे ।
- (ii) अन्तःप्रदह्य कुसुमादपि कोमलानि, वज्रीभवन्ति  
हृदयाण्यबलाजनानाम् ।
- (iii) आभिजात्यं कुलं गोत्रं क्षात्रं वा राजपुत्रता, रणे  
निर्णयते वीरैः कदर्यैः पितृनामतः ।
- (iv) क्रूरस्तस्मिन्नपि न सहते सङ्गमं नौ कृतान्तः ।

(1-08-16-0821) **J-53598**

**P.T.O.**

2. काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं कयोरपि द्वयोः श्लोकयोः व्याख्या  
विधेया :  $2 \times 8 = 16$

- (i) लोकोत्तरप्रतिभया सुपरिष्कृतानि  
दिव्यानि लोकहितचिन्तनचर्चितानि ।  
आशीर्वचांसि महतामविवेकबुद्धेः  
हस्ते गतानि विपरीतगतिं प्रयान्ति ॥
- (ii) लोके बाहुबलेन लभ्यमथवा वेदत्रयीमन्थने  
बुद्ध्या विक्रमसाहसप्रतिभया शक्त्या च यल्लभ्यते ।  
मामाचार्य परीक्षतां भुवि ततो यत्पौरुषे संस्थितम्  
दैवायत्तकुलप्रसूतिरिह तज्जात्या किमु स्पर्धनम् ॥
- (iii) भीष्मद्रोणकृपादयो गुरुजनास्तत्रासने दक्षिणे  
वामे कौरवपाण्डवप्रभृतयः शिक्षार्थिनीः संगताः ।  
एषच्छत्रविराजितो वसुमतीपालोप्यमू मातरो  
मन्ये दुर्लभदर्शनाद्यजनजनी कुन्ती ममाग्रे स्थिता ।

3. सप्रसंगं सूक्तिद्वयं व्याख्येयम् :  $2 \times 8 = 16$

- (i) युध्यते किं शृगालेन सार्धं सिंहस्य शावकः ।
- (ii) भूमिर्धात्री कर्मणः साक्षिणी नः ।
- (iii) बहूनां संमतिः कार्ये सदा सन्मतिवर्धिनी ।

4. कर्णाभिजात्यम् नाटकमधिकृत्य कर्णस्य चरित्रचित्रणं कुरुत ।

अथवा

बलभद्रप्रसादगोस्वामिनः नाट्यकलां निरूपयत ।

5. काव्यसौष्टवनिर्देशपूर्वकं कयोरपि द्वयोः श्लोकयोः  
संस्कृतमाध्यमेन व्याख्या विधेया :  $2 \times 8 = 16$

- (i) जाने सख्यास्वत मयि मनः संभृतस्नेहमस्मात्  
इत्थंभूतां प्रथमविरहे तामहं तर्कयामि ।  
वाचालं मां न खलु सुभगम्मन्यभावः करोति  
प्रत्यक्षं ते निखिलमचिरातद् भ्रातरुक्तं मया यत् ॥
- (ii) श्यामास्वङ्गं चकितहरिणोत्प्रेक्षणे दृष्टिपातं  
वक्त्रच्छायां शशिनि शिखिनां बर्हभारेषु केशान् ।  
उत्पश्यामि प्रतनषु नदीवीचिषु भ्रूविलासान्  
हन्तैकस्मिन्क्वचिदपि न ते चण्डि सादृश्यमस्ति ॥
- (iii) शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणौ  
शेषान्मासानामय चतुरो लोचने मीलयित्वा ।  
पश्चादावां विरहगुणितं तं तमात्माभिलाषं  
निर्वेक्ष्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु क्षपासु ॥